



مدونة البوابة التعليمية سلطنة عمان

<https://www.omaneducportal.com/>

الاقباس والتصميم

www.omaneducportal.com



الاقتباس

- * الاقتباس: هو أن يضمن الأديب كلامه شعرا كان أم نثرا شيئا من القرآن الكريم أو الحديث الشريف دون الإشارة إلى قائله:

الأمثلة :

- ١- قال الشاعر : لست غرّا لكي أصدق أنثى
(اقتبس من القرآن الكريم: «إن كيدكن عظيم»)

٢- البهاء زهير :

- سأدعوا على الجرد الجياد لأنها سرت فأتت بي واديا غير ذي زرع
(اقتبس من القرآن الكريم: «رب إنني أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع»)

- ٣- ياحادي العيس رفقا بالقوارير وقف فليس بالعار وقفة العير
(اقتبس من الحديث الشريف: «رفقا بالقوارير»)

التضمين

• * التضمين هو أن يضمن الأديب شعره كلام غيره من الشعر أو الحكمة دون الإشارة إلى قائله .
الأمثلة ::

١ - القاضي القائل :

أيا صالح الأمال قلت مثيناً إذا نحن أثينا عليك بصالح .

" ضمن القاضي في كلام أبي نواس فقال "

إذا نحن أثينا عليك بصالح وأنت كما نثني وفوق الذي نثني

٢ - قال أبو مسلم الرواحي :

سائرا بالجد حتى نلتته ** كل من سار على الدرب وصل

" ضمن أبو مسلم كلام ابن السوردي فقال ابن الوردي "

لاتقل قد ذهبت أربابه كل من سار على الدرب وصل .

تطبيقات على الاقتباس والتضمين

- فرق بين الاقتباس والتضمين في الأمثلة :
- قال ابن سناء الملك :
رحلوا فلست مسائلا عن دارهم
أنا باخع نفسي على آثارهم
- كتب القاضي الفاضل في الرد على رسالة :
" ورد على الخادم الكتاب الكريم فشكره وقربه نجيا ورفع مكانا عليا ، وأعاد عليه
عصر الشباب وقد بلغ من الكبر عتيا "
- وقال في حمام الزاجل :
" وقد كادت أن تكون من الملائكة فإذا نيطت بها الرفاع صارت أولي أجنحة مثنى
وثلاث ورباع "
- ومن كتاب لمحي الدين عبد الظاهر :
لاعدمت الدولة بيض سيوفه التي يرى بها الذين كذبوا على الله وجوههم مسودة "

حدد نوع المحسن البديعي في الأبيات الآتية:

- رب بخيل لو رأى سائلا لظنه رعبا رسول المنون
لا تطمعوا في النزر من نيله هيهات هيهات لما توعدون
- أصبحت أندب حظا لا يحالفني تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
- لعينيك قل إن زرت أفضل مُرسل
وفي طيبة فانزل ولا تغش منزلاً
- قفا نبيك من ذكرى حبيب ومنزل
بسقط اللوى بين الدخول فحومل
- ألا أيها الليل الطويل ألا انجل
نبي هدى قد قال للكفر نوره